

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. Председателя Правления – Ректора
АО «МУИТ»
К.В. Колесникова
_____» 05 _____ 2026 г.



Программа
проведения творческих экзаменов
по группе образовательных программ В042 - «Журналистика и репортёрское
дело»
Акционерного Общества
«Международный Университет Информационных Технологий»
на 2026–2027 учебный год

Настоящая Программа составлена в соответствии с Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600 с изменениями в соответствии с Приказом МНВО РК № 490 от 21.10.2025).

Абитуриент для поступления в АО «Международный Университет Информационных Технологий» (далее МУИТ) по группе образовательных программ В042-Журналистика и репортёрское дело в качестве 1-го и 2-го профильного предметов сдает два творческих экзамена.

Обучение по ОП «Международная журналистика и интернет безопасность» в МУИТ проводится на английском языке. Обучение по ОП «Цифровая журналистика», «Бизнес журналистика, SMM&PR», «Телерадиожурналистика» является полиязычным - проводится на казахском, русском, английском языках.

Для ОП «Международная журналистика и интернет безопасность» экзамен, в соответствии с языком обучения, проводится на английском языке. Для ОП «Цифровая журналистика», «Бизнес журналистика, SMM&PR», «Телерадиожурналистика» экзамены проводятся на казахском, русском языках в зависимости от выбора языка обучения в МУИТ.

Согласно Типовым правилам приема абитуриентов в ВУЗы МУИТ проводит вступительное испытание профессиональной направленности, в том числе 2 (два) творческих экзамена. На экзаменах выявляются профессиональные склонности абитуриента.

1 творческий экзамен - письменный экзамен.

2 творческий экзамен – устный.

Прохождение творческих экзаменов в качестве вступительного экзамена при поступлении в МУИТ определяется творческой спецификой специальности: креативным характером, необходимостью привлечения внимания, наличием навыков презентации. Творческие экзамены направлены на выявление способностей у абитуриентов и личностных предпосылок к овладению профессией творческой направленности.

Цель творческих экзаменов – проверить готовность абитуриента к обучению по образовательным программам в области «Журналистика и репортёрское дело».

Задачи:

- оценить творческий потенциал абитуриента;
- выявить письменные и устные знания, навыки и умения в коммуникационной сфере;
- определить мотивацию поступления абитуриента на данную образовательную программу и стремление работать по профессии по окончании Университета.

Допуск абитуриента в аудиторию (помещение) проведения творческих экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

При этом творческие экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью. Количество творческих экзаменов равно двум.

Творческие экзамены проводятся в МУИТ с 08 июля по 13 июля – для претендентов на получение государственного гранта, с 08 июля по 15 августа – для поступления на платное отделение.

График приема творческих экзаменов актуализируется Приемной комиссией МУИТ.

Максимальное количество баллов по каждому творческому экзамену - 50.

Творческий экзамен для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, оценивается по 20-балльной системе.

Лица, получившие по каждому творческому экзамену менее 5 баллов или не явившиеся на него, для поступления по данной образовательной программе не допускаются.

До начала творческих экзаменов абитуриентам выдается экзаменационный материал и объясняется порядок, предъявляемый к оформлению ответов, а также указываются время начала и окончания творческих экзаменов.

1-ый творческий экзамен проводится письменно в форме эссе на одну из заданных тем.

Специальной комиссией университета разрабатываются темы эссе, отражающие актуальные проблемы современного мира и соответствующие образовательной программе поступающего. Листы с названиями эссе запечатываются в конвертах. В конверте предлагаются 3 названия эссе. Абитуриент выбирает одну из трех тем.

Эссе на заданную тему – письменное изложение в произвольной прозаической форме и композиции индивидуальных мнений, впечатлений, размышлений. Стиль изложения – литературный или публицистический, язык – в рамках лексических, морфологических и синтаксических норм школьной программы. Основным требованием к эссе является раскрытие заявленной темы.

Примерная область тем эссе.

Развитие цифровой журналистики, SMM, Рекламы, PR или Связи с общественностью, международной и телерадиожурналистики, Цифровые технологии, Модернизация общественного сознания, Средства массовой информации, Информационный терроризм, Программные документы РК, Национальные интересы и укрепление безопасности страны, Образование, Экология, Медийные профессии, журналистика в МУИТ.

Время, отведенное на эссе – 3 часа. Объем эссе – 3-4 страницы.

Высший балл за эссе – 50 баллов

Критерии оценки эссе:

- а) способность раскрыть тему, содержательность – 20 баллов
- б) структура, композиционная завершенность – 15 баллов
- в) язык и стиль изложения, образность, грамотность – 15 баллов

2-ой творческий экзамен проводится устно и состоит из двух заданий.

1 задание- защита заданного творческого проекта или предоставление опубликованных на страницах СМИ собственных работ (условие: абитуриент представляет или проект, или опубликованные работы)

Творческий проект – публичное представление абитуриентом собственного креативного решения для достижения поставленной цели в задании.

Творческий проект.

Создать рекламный ролик, видеосюжет, анимационный ролик или reels, популяризирующий образовательные программы МУИТ по группе образовательных программ «Журналистика и репортерское дело», разместить видео на своей странице в Instagram, TikTok и набрать наибольшее количество комментариев, лайков и упоминаний под материалом.

Время защиты презентации составляет не более 8 минут на вопросы членов комиссии и ответы экзаменуемого.

2-е задание - ответы на экзаменационные вопросы по выявлению общего кругозора абитуриента.

Высший балл за устный экзамен – 50 баллов

Критерии оценки устного экзамена:

- а) опубликованные работы (статьи, сценарии и т. д.) или презентация проекта - 20 баллов
- б) общий кругозор абитуриента (знание абитуриентом политической жизни страны, государственного устройства, приоритетных направлений внутренней и внешней политики Казахстана и т. д.), уровень представления о деятельности СМИ Казахстана (общая характеристика медиапорталов, средств массовой информации) - 15 баллов
- г) умение излагать свои мысли, богатство речи, общая культура, ораторское мастерство, дикция и т. д. - 15 баллов

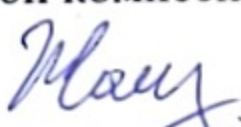
На каждого сдающего 2-ой творческий экзамен заполняется протокол, который пронумеровывается, подписывается членами комиссии.

Результаты творческих экзаменов объявляются в день проведения экзамена.

Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

Результаты творческих экзаменов оформляются в виде ведомостей, которые подписываются экзаменатором, заверяются председателем приемной комиссии передаются в информационную систему Национального центра тестирования Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан результаты творческого экзамена поступающих для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта высшего образования за счет средств республиканского и местного бюджета и (или) зачисления в ОВПО на платное обучение.

Ответственный секретарь Приемной комиссии
АО «МУИТ»

 Жакыпбеков С.Ж.

Председатель комиссии по приему
творческих экзаменов

 Ниязгулова А. А.