

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель приемной
комиссии МУИТ
проф. Р.К. Ускенбаева



2019 г.

**Программа
проведения творческих экзаменов
по группе образовательных программ В042- Журналистика и
репортёрское дело**

Настоящая Программа составлена в соответствии с Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600 “Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования”.

Абитуриент для поступления в АО «МУИТ» по группе образовательных программ В042-Журналистика и репортёрское дело в качестве 1-го и 2-го профильного предметов сдает два творческих экзамена.

Состав приемной комиссии утверждается Председателем Приемной комиссии. В состав комиссии по приему творческих экзаменов в МУИТ входят представители казахстанских СМИ, профессорско-преподавательский состав МУИТ, зарубежные специалисты.

Для выпускников организаций общего среднего (среднего общего) образования или выпускников организаций образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального (начального и среднего профессионального), послесреднего образования, поступающих на творческие специальности, учитываются баллы по истории Казахстана, грамотности чтения (язык обучения).

При поступлении по группе образовательных программ В042-Журналистика и репортёрское дело на государственный грант прием заявлений и творческие экзамены осуществляется по месту нахождения Международного университета Информационных технологий, по адресу: Жандосова 34А/8А. угол Манаса. Для поступления на платное отделение абитуриент имеет право принести выписку о результатах двух творческих экзаменов в других вузах.

Согласно Типовым правилам приема абитуриентов в ВУЗы МУИТ проводит вступительное испытание профессиональной направленности, в том числе 2 (два) творческих экзамена. На экзаменах выявляются профессиональные склонности абитуриента.

1 творческий экзамен - письменный экзамен.

2 творческий экзамен – устный .

Прохождение творческих экзаменов в качестве вступительного экзамена при поступлении в Университет определяется творческой спецификой специальности: креативным характером, необходимостью привлечения внимания, наличием навыков презентации. Творческие экзамены направлены на выявление способностей у абитуриентов и личностных предпосылок к овладению профессией творческой направленности.

Цель творческих экзаменов – проверить готовность абитуриента к обучению по образовательным программам в области “ Журналистика и репортёрское дело ”.

Задачи:

- оценить творческий потенциал абитуриента;
- выявить письменные и устные знания, навыки и умения в коммуникационной сфере;
- определить мотивацию поступления абитуриента на данную образовательную программу и стремление работать по профессии по окончании Университета.

Допуск абитуриента в аудиторию (помещение) проведения творческих экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

При этом творческие экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью. Количество творческих экзаменов равно двум.

Творческие экзамены проводятся в МУИТ 10 июля – первый творческий экзамен, 11-12 июля – второй творческий экзамен.

Максимальное количество баллов по каждому творческому экзамену - 40.

Лица, получившие по каждому творческому экзамену менее 5 баллов или не явившиеся на него для поступления по данной образовательной программе не допускаются.

Пересдача творческого экзамена не разрешается.

До начала творческих экзаменов абитуриентам выдается экзаменационный материал и объясняется порядок, предъявляемый к оформлению ответов, а также указываются время начала и окончания творческих экзаменов.

1-ый творческий экзамен проводится письменно в форме эссе на одну из заданных тем.

Специальной комиссией университета разрабатываются темы эссе, отражающие актуальные проблемы современного мира. Листы с названиями эссе запечатываются в конвертах. В конверте предлагаются 3 названия эссе. Абитуриент выбирает одну из трех тем.

Эссе на заданную тему – письменное изложение в произвольной прозаической форме и композиции индивидуальных мнений, впечатлений, размышлений. Стиль изложения – литературный или публицистический, язык – в рамках лексических, морфологических и синтаксических норм школьной программы. Основным требованием к эссе является раскрытие заявленной темы.

Примерная область тем эссе (абитуриент пишет на одну из трех тем, которую «вытягивает» на 1-м творческом экзамене)

Цифровая журналистика, Цифровые технологии, Модернизация общественного сознания, Год молодежи в Казахстане, Средства массовой информации, Информационный терроризм, Программные документы РК, Национальные интересы и укрепление безопасности страны, Образование, Экология, Профессия журналист.

Время, отведенное на эссе – 3 часа. Объем эссе – 2-3 страницы.

Высший балл за эссе – 40 баллов

Критерии оценки эссе:

- а) способность раскрыть тему, содержательность – 13 баллов
- б) структура, композиционная завершенность – 13 баллов
- в) язык и стиль изложения, образность, грамотность – 14 баллов

2-ой творческий экзамен проводится устно и состоит из двух заданий.

1 задание- защита заданного творческого проекта или предоставление опубликованных работ (условие: абитуриент представляет или проект, или опубликованные работы)

Творческий проект – публичное представление абитуриентом собственного креативного решения для достижения поставленной цели в задании.

Темы творческих проектов (абитуриент выбирает одну тему)

Тема №1. Предложите проект продвижения электронной журналистики МУИТ с помощью современных цифровых технологий

Тема №2. Разработайте проект социальной сети, который объединит всех учеников старших классов Казахстана. Распишите функции и план продвижения (популяризации) социальной сети.

Тема №3. Разработайте и распишите план продвижения (раскрутки, популяризации) медиа канала.

Тема №4. Разработайте стартап проект в области цифровых медиа технологий

Тема №5. Разработайте флешмоб или лайфхак, популяризирующие образовательные программы журналистики в МУИТ в социальных сетях.

Время защиты презентации составляет не более 5 минут, 5 минут на вопросы/ответы от членов комиссии.

2-е задание - ответы на экзаменационные вопросы по выявлению общего кругозора абитуриента.

Высший балл за устный экзамен – 40 баллов

Критерии оценки устного экзамена:

- а) опубликованные работы (статьи, сценарии и т.д.) или презентация проекта - 15 баллов
- б) общий кругозор абитуриента (знание абитуриентом политической жизни страны, государственного устройства, приоритетных направлений внутренней и внешней политики Казахстана и т. д.), уровень представления о

деятельности СМИ Казахстана (общая характеристика медиапорталов, средств массовой информации) - 15 баллов

г) умение излагать свои мысли, богатство речи, общая культура, ораторское мастерство, дикция и т.д. – 10 баллов

2-ой творческий экзамен не подлежит апелляции, поскольку является устным и принимается всем составом комиссии коллегиально.

На каждого сдающего 2-ой творческий экзамен заполняется протокол, который пронумеровывается, подписывается членами комиссии.

Результаты творческих экзаменов оформляются в виде ведомостей, которые подписывается экзаменатором, заверяются председателем приемной комиссии.

Ответственный секретарь Приемной комиссии
АО «МУИТ»

 Мустафина А.К

Председатель комиссии по приему
творческих экзаменов

 Ниязгулова А.А.